

Отзыв о документально-художественном спектакле «Знаки Кудым-Оша»

Хочется поблагодарить всех причастных к созданию документально-художественного спектакля «Знаки Кудым-Оша». Уверена: он затронул души и детей, и взрослых, заставил задуматься о нашем отношении к природе, родным местам, о неоплатном долге перед ними. Спектакль заставил испытать самые разные чувства: любовь к своей малой родине, к Кудымкару; боль и стыд за сограждан, бездумно губящих природу, за тонны мусора, которые оскверняют прекрасную природу; тревогу за подростков – «иванов, родства не помнящих»; радость, что растёт новое поколение, с современным мышлением людей будущего.

Думаю, вдумчивый зритель оценил необычную форму этого действия, его внутреннюю драматургию. В спектакле тонко расставлены акценты, зоны напряжения чередуются с более спокойными сценами. Художественная задача решена не тривиально, не прямолинейно, не назидательно. Вкус юного зрителя нужно воспитывать, нужно учить его думать, не навязывая собственные взгляды и установки.

Замечательные дети, воспитанники Кудымкарской школы искусств, участники спектакля, получили бесценный опыт. Теперь они больше знают об экологической культуре, осознаннее будут относиться к своим поступкам и поведению окружающих людей. Экологическая культура – это не просто глубокое понимание проблемы, это внутреннее состояние человеческой души.

Пусть больше будет неформальных, не для галочки мероприятий по воспитанию экологического сознания молодых людей, ведь от их уровня ответственности, от их духовной культуры зависит реальность завтрашнего дня.

Седегова И.А.